

**Образовательный творческий проект «Рисуем ножницами»
(ДПИ «Белорусская вытинанка») для детей старшего
дошкольного возраста**

Чащина Ирина Анатольевна,
воспитатель по ИЗО,
МКДОУ №12 «Родничок»,
г. Катайск

Содержание

1. Актуальность.....	
2. Цели и задачи.....	
3. Срок реализации.....	
4. Основные целевые группы.....	
5. Этапы реализации проекта.....	
6. Формы работы.....	
7. План организационных мероприятий.....	
8. Ожидаемый результат.....	
9. Вывод.....	
10. Литература.....	

Детский сад работает по образовательной программе дошкольного образования «Радуга» С.Г. Яковсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова

Актуальность. Изобразительная деятельность имеет неоценимое значение для всестороннего, эстетического, нравственного, трудового и умственного развития детей. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности удивляют и восхищают детей, тем самым, вызывая стремление заниматься таким интересным делом. Нетрадиционное рисование ножницами даёт большие возможности для творчества детей, позволяет сделать работы яркими, не похожими друг на друга.

Цели и задачи: формирование интереса к декоративно-прикладному искусству «Белорусская вытинанка», эстетической стороне окружающего мира;

удовлетворение потребности ребенка в самовыражении через решение следующих задач:

- развивать творческие способности детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь;
- развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, конструктивное мышление
- развивать навыки продуктивной деятельности (конструирование, аппликация)
- развивать навыки работы с бумагой и ножницами;
- развивать мелкую моторику рук.
- обогатить словарный запас детей новыми понятиями, активизировать уже имеющийся запас посредством побуждающего общения.
- воспитания интереса и любви к ДПИ

Срок реализации: с ноября 2014 года по декабрь 2014 года

Основные целевые группы: Участники проекта являются дети старшего дошкольного возраста, воспитатели всех возрастных групп, специалисты ДОУ, родители воспитанников.

Содержание проекта. Данный проект предназначен для того, чтобы на начальных этапах воспитания привить детям любовь к декоративно-прикладному искусству, в частности к Белорусской вышивке; продолжать развивать художественно-эстетический вкус. Поможет приобрести навыки вырезывания ножницами. сгибания бумаги разными способами.

Этапы реализации проекта:

1 подготовительный этап

1. Выбор цели проекта
2. Изучение литературы
3. Составление плана
4. Разработка методических материалов
5. Анкетирование родителей

2 основной этап

1. План НОД по технике «Вытинанка» в старших группах

<i>Тема</i>	<i>Содержание</i>
1 «Сказочный гриб» - симметричный способ.	1.Рассказ, о вытинанке 2.Показ образцов. 3.Показ сгибания бумаги. 4.Использование трафаретов. 5. Наклеивают гриб на картон.
2. «Ёлочки большие и маленькие» - раппортный способ.	1.Показ образцов раппортной вытинанки 2. Показ сгибания бумаги «гормошкой» 4.Использование трафаретов. 5. Наклеивают ёлочек на картон.
11.«Хоровод снежинок» Коллективная работа – центрический способ.	1.Показ образцов. 2.Показ сгибания бумаги по диагонали, ещё раз. т. д. 3.Показ вырезывания снежинок 4.Использование схемы. 5. Наклеивают снежинок на цветной картон.
4-5. «Солнышко и снеговик» - центрический и раппортным способы вырезывания. Сюжетная композиция.	1.Показ образцов. 2.Показ сгибания бумаги по диагонали, ещё раз. т. д. 3.Показ сгибания бумаги «гормошкой» 4.Показ вырезывания снежинок 5.Использование схемы и трафаретов. 6. Составление и наклеивают сюжета на цветной картон. Дополнение работы деталями

2. Семинар-практикум для педагогов «Новогодние украшения»

3. Мастер-класс для родителей и детей «Рисуем ножницами» (Белорусская вытинанка)

4. Показательное НОД «Заколдованный город» (коллективная аппликация в технике вытинанка) с детьми подготовительной группы.

3 заключительный этап

1. Развлечение «Вернисаж» (торжественное открытие выставки детских работ, выполненных в технике «вытинанка»)
2. Выставка детских работ
3. Брошюра «Использование вытинанки, как вида декоративно - прикладного искусства в работе с детьми на занятиях и в повседневной жизни».
4. Мониторинг

5. Презентация проекта «Использование вытинанки, как вида декоративно - прикладного искусства в работе с детьми на занятиях и в повседневной жизни».

Формы работы – НОД, развлечение, выставка детских работ, мастер-класс, семинар-практикум, беседы, консультации, распространение опыта (печать брошюры).

Ожидаемый результат. Познакомятся с нетрадиционной техникой художественного вырезывания ножницами и её разновидностями; приобретут навыки сгибания бумаги разными способами, работы с ножницами, работы по схемам, получат представления об искусстве композиции.

Вывод. Подготовка и реализация проекта является интересным опытом для педагогов, детей и родителей. Дети проявили творческие способности, исполняя роли мастеров-художников. По итогам участия в проекте дети имеют представление о Белорусской вытинанке как о ДПИ, художественном вырезывании ножницами. Получили основы знаний составления композиции, приобрели навыки работы с ножницами, бумагой. Проявили интерес к декорированию работ рамками в технике вытинанка.

Литература

1. Р. Туфкрео, М. Кудейко «Коллекция идей», Линг-Пресс, Москва 2004.
2. Л.В. Пантелеева, «Детское рукоделие» Художественный труд в детском саду и семье. Москва, «Просвещение» 2005.
3. Нина Соколова-Кубай, «Узоры из бумаги» Белорусская вытинанка. Издательство «Культура и традиции». 2006г.
4. А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина «Работа ДОУ с семьёй. Москва 2004, Творческий центр «Сфера»
5. Авторская программа изостудии «Разноцветные фонарики» 2013г.